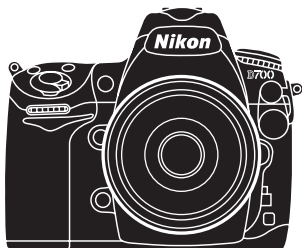


Nikon



Справочное руководство

D700



Ru

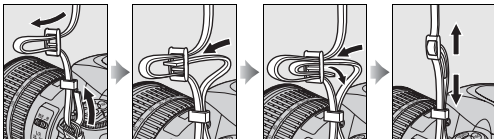
Оглавление

Краткое руководство	3
Копирование снимков в компьютер	8
ViewNX	12
Кнопки и диски управления	13
Экран быстрой настройки	16
Диски управления	18
Режим спуска затвора	23
Использование вспышки	24
Режим Live View	26
 Ручной	26
 Штатив	28
Режимы управления снимками	30
Пользовательские режимы управления снимками	32
Кнопка Fn	34
Советы и рекомендации	35
Справка	35
Форматирование карточек памяти	35
Двухкнопочный сброс: восстановление значений параметров, заданных по умолчанию	35
Сведения о параметрах меню	36
 МЕНЮ РЕЖИМА ПРОСМОТРА	36
 МЕНЮ РЕЖИМА СЪЕМКИ	37
 МЕНЮ ПОЛЬЗ. НАСТРОЕК	39
 МЕНЮ РЕЖИМА НАСТРОЙКИ	45
 МЕНЮ ОБРАБОТКИ	48
 МОЕ МЕНЮ	48

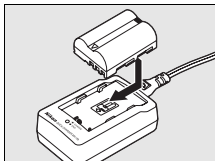
Краткое руководство

Чтобы быстро начать работу с фотокамерой, выполните следующие операции:

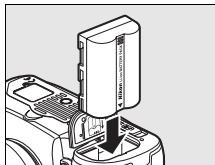
1 Прикрепите ремень.



2 Зарядите батарею.

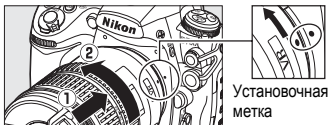


3 Вставьте батарею.



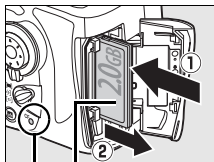
4 Присоединение объектив.

Поверните объектив до щелчка для установки на место.



5 Вставьте карточку памяти CompactFlash, тип 1 (1).

Если карточка памяти вставлена целиком, выскочит кнопка извлечения карточки памяти (2), а зеленый индикатор доступа ненадолго включится.

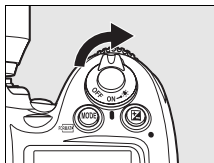


Передняя сторона

Индикатор доступа

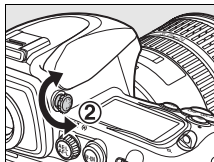
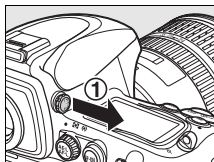
6 Включите фотокамеру.

См. стр. 38 *Руководства пользователя* для получения информации по выбору языка и установке времени и даты.

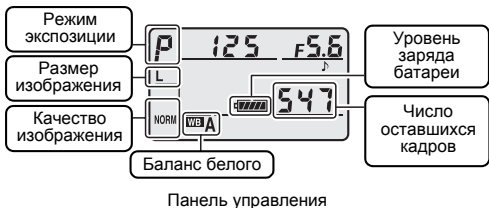


7 Настройка резкости видоискателя.

Поднимите регулятор диоптрийной настройки (1) и поверните его, чтобы изображение в видоискателе стало резким (2), затем опустите регулятор диоптрийной настройки на место.

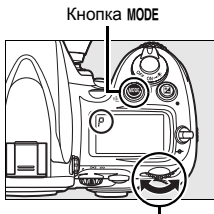


8 Проверьте настройки фотокамеры.



9 Выберите режим экспозиции P.

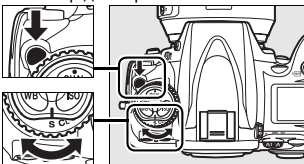
Нажмите кнопку **MODE** и поверните главный диск управления, чтобы выбрать режим экспозиции **P** (программный автоматический режим).



10 Выберите покадровый режим спуска затвора.

Удерживая фиксатор диска режима спуска затвора нажатым, поверните диск режима спуска затвора в положение S (покадровый режим).

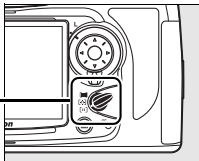
Фиксатор диска режима съемки



Диск режима спуска затвора

11 Поверните переключатель режима выбора зоны фокусировки в положение [CF] (автофокусировка по одной точке).

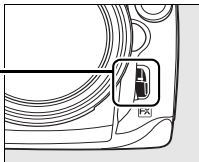
Это позволит выбирать зону фокусировки вручную.



Переключатель режима выбора зоны фокусировки

12 Поверните переключатель режимов фокусировки в положение S (покадровый АФ).

Фокусировка фотокамеры производится, когда спусковая кнопка затвора нажата наполовину, блокировка фокуса производится при удержании спусковой кнопки затвора в данном положении.





- 13** Нажмите спусковую кнопку затвора наполовину для фокусировки, затем нажмите ее до конца, чтобы сделать снимок.

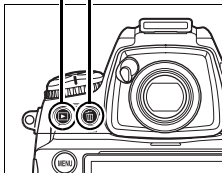


Индикатор фокусировки

Просмотр и удаление фотографий

Чтобы просмотреть фотографии, нажмите .

Чтобы удалить фотографию, отображаемую на мониторе, нажмите  два раза.



Копирование снимков в компьютер

В данном разделе описывается, как пользоваться USB-кабелем UC-E4 (входит в комплект поставки) для подключения фотокамеры к компьютеру. Перед подключением фотокамеры установите приложения Nikon Transfer и ViewNX с поставляемого компакт-диска Software Suite (см. *Руководство по установке* для получения более подробной информации). Приложение Nikon Transfer запускается автоматически при подключении фотокамеры и используется для копирования фотографий в память компьютера для последующего просмотра с помощью приложения ViewNX (Nikon Transfer можно также использовать для резервного копирования фотографий и встраивания информации в фотографии в процессе передачи, в то время как ViewNX можно использовать для сортировки фотографий, преобразования файлов в различные форматы и выполнения простого редактирования фотографий в формате NEF (RAW)). Используйте полностью заряженную батарею, чтобы не допустить прерывания передачи данных. При необходимости зарядите батарею или подключите сетевой блок питания EH-5a или EH-5 (приобретается отдельно).

Поддерживаемые операционные системы

Фотокамеру можно подключить к компьютеру со следующими операционными системами:

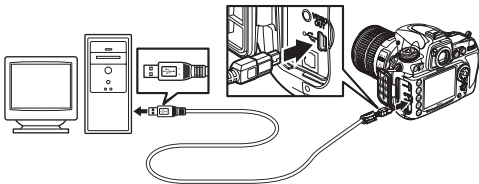
- **Windows:** Windows Vista Service Pack 1 (32-битные версии Home Basic/Home Premium/Business/Enterprise/Ultimate) и Windows XP Service Pack 2 (Home Edition/Professional)
- **Macintosh:** Mac OS X (версия 10.3.9, 10.4.11 или 10.5.2)

1 Выключите фотокамеру.

Выключите фотокамеру и убедитесь, что вставлена карточка памяти.

2 Включите компьютер и подключите поставляемый USB-кабель UC-E4, как показано ниже.

Не прилагайте чрезмерных усилий и не вставляйте штекеры под углом. Подключайте фотокамеру непосредственно к компьютеру. Не подключайте USB-кабель к USB-разветвителю или клавиатуре.



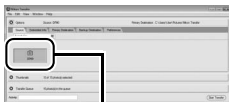
3 Включите фотокамеру.

Windows Vista: Если появляется диалоговое окно Автозапуск, щелкните **Copy pictures to a folder on my computer. using Nikon Transfer** (Копировать снимки в папку на моём компьютере с помощью Nikon Transfer), чтобы запустить приложение Nikon Transfer. Чтобы в будущем пропускать открытие диалогового окна автозапуска, выберите **Always do this for this device** (Всегда использовать для данного действия эту программу) перед выполнением команды “copy pictures...” (копировать изображения).

Windows XP: Если появляется диалоговое окно Автозапуск, выберите **Nikon Transfer Copy pictures to a folder on my computer** (Копирование снимков в папку на моём компьютере через Nikon Transfer) и щелкните **ОК**, чтобы запустить приложение Nikon Transfer. Чтобы в будущем пропускать открытие диалогового окна автозапуска, нажмите **Always use this program for this action** (Всегда использовать для данного действия эту программу) перед тем, как нажать **ОК**.

Macintosh: Приложение Nikon Transfer запустится автоматически, если опция **Yes** (Да) была выбрана в диалоговом окне настройки автозапуска после первой установки Nikon Transfer.

4 Убедитесь, что фотокамера отображается в параметрах передачи панели “Source” (Источник).



D700

Если фотокамера не отображается, убедитесь, что она включена и подключена к компьютеру.

5 Щелкните **Start Transfer** (Запустить передачу).

При настройках по умолчанию будет выполнена передача всех снимков с карточки памяти фотокамеры. После завершения передачи снимки появятся в приложении ViewNX.



Кнопка **Start Transfer** (Запустить передачу)

ViewNX

Приложение ViewNX используется для просмотра фотографий после завершения передачи в компьютер. Альтернативные способы запуска приложения ViewNX:

- **Windows:** Дважды щелкните по ярлычку **ViewNX** на рабочем столе.
- **Macintosh:** Щелкните по значку **ViewNX** в панели задач.

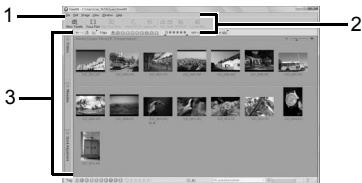
Интерактивная справка

Чтобы просмотреть справку на сайте программы, запустите Nikon Transfer или ViewNX и выберите соответствующий параметр в меню **Help** (Справка).

6 Выключите фотокамеру и отсоедините USB-кабель.

ViewNX

Приложение ViewNX можно использовать для сортировки фотографий, конвертирования файлов изображений в различные форматы и выполнения простого редактирования снимков в формате NEF (RAW).

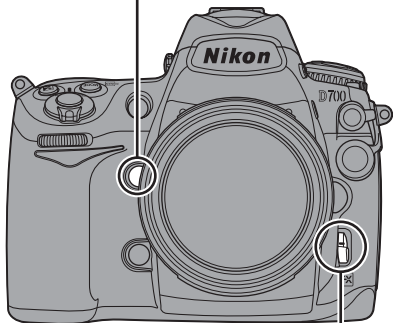


- 1 **Menu bar:** Показывает меню, доступные в каждом режиме.
- 2 **Toolbar:** Настраиваемая панель инструментов обеспечивает простой доступ к часто используемым инструментам.
- 3 **Navigation Tab:** Вкладка навигации содержит следующие элементы.
 - **Folders** (Папки): Навигация по дереву каталогов.
 - **Metadata** (Метаданные): Просмотр информации (включая данные XMP/IPTC) по выбранным снимкам.
 - **Quick Adjustment** (Быстрая настройка): Выполнение простых изменений снимков в формате NEF (RAW), включая поправки экспозиции, баланс белого и установки Picture Control (Управление снимками).

Кнопки и диски управления

Кнопка предварительного просмотра глубины резкости

Предварительный просмотр глубины резкости.




Переключатель режимов фокусировки

Режимы S и C (автофокус)

Фотокамера фокусируется с помощью системы автофокуса (АФ) при нажатой наполовину спусковой кнопке затвора. В режиме **S** (покадровый АФ) после фокусировки фотокамеры производится блокировка фокуса. В режиме **C** (непрерывный АФ) фотокамера продолжает выполнять фокусировку до самого срабатывания затвора (стр. 39).

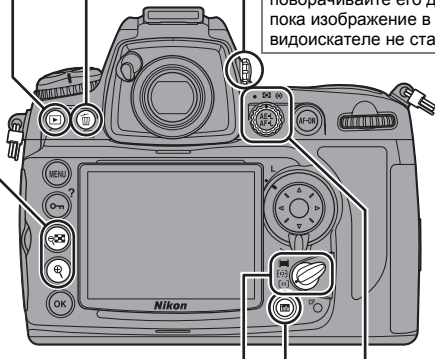
Режим M (ручной)

Фокусировка выполняется вручную с помощью фокусировочного кольца объектива.

Кнопка  (удаление) (стр. 7)




Регулятор диоптрийной настройки

Поднимите регулятор и поворачивайте его до тех пор, пока изображение в видоискателе не станет резким.



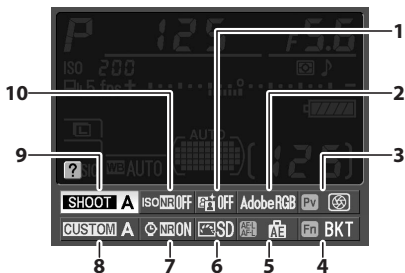
Переключатель режима замера

Поверните переключатель режима, чтобы выбрать способ замера экспозиции.

-  **Центрально-взвешенный (стр. 41)**
Присвоение самого большого веса центру кадра.
-  **Матричный**
Замер экспозиции по всему кадру.
-  **Точечный**
Замер экспозиции по выбранной точке фокусировки.

Экран быстрой настройки






Чтобы изменить настройки перечисленных ниже элементов, нажмите кнопку **Fn** на экране параметров съемки. Выделите элементы с помощью мультиселектора и нажмите **OK**, чтобы просмотреть меню по выбранному элементу.



- 1 Активный D-Lighting:** Предотвращает потерю детализации в засвеченных или затененных областях.
- 2 Цветовое пространство:** Выберите цветовое пространство **sRGB** и **Adobe RGB**.
- 3 Присвоение функции кнопке предварительного просмотра глубины резкости:** Выберите функцию кнопки предварительного просмотра глубины резкости отдельно или в комбинации с дисками управления (стр. 34).
- 4 Назначение кнопки Fn:** Выберите функцию, выполняемую кнопкой **Fn** отдельно или в комбинации с дисками управления (стр. 34).

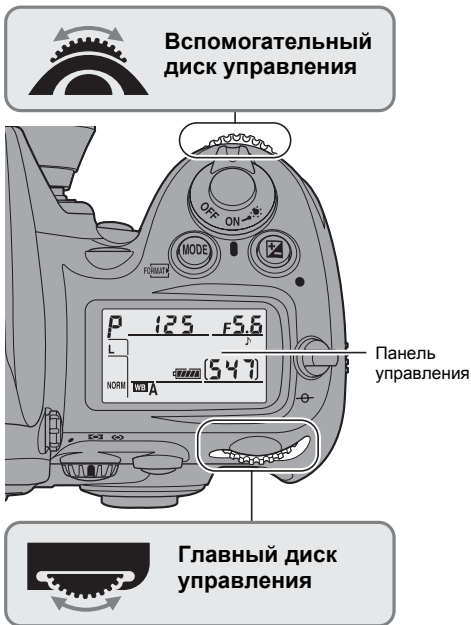
- 5 **Назначение кнопки AE-L/AF-L:** Выберите функцию, выполняемую кнопкой **AE-L/AF-L** отдельно или в комбинации с дисками управления (стр. 34).
- 6 **Режим управления снимками:** Выберите режим обработки фотографий после съемки.
- 7 **Подавление шума для длинной экспозиции:** Подавляет шум при использовании длинной экспозиции.
- 8 **Банк пользовательских настроек:** Выбирает банк пользовательских настроек.
- 9 **Банк меню съемки:** Выбирает банк меню режима съемки.
- 10 **Подавление шума для высоких ISO:** Подавляет шум при высокой чувствительности.

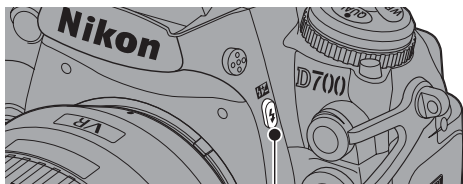
Просмотр назначений кнопок

Значки **Pv**, **Fn** и  указывают, какая функция “нажатие кнопки” (стр. 34) выполняется соответственно кнопкой предварительного просмотра глубины резкости, кнопкой **Fn** и кнопкой **AE-L/AF-L**. Функции “кнопка+диски” (стр. 34) показываются значками ,  и . Если операциям “нажатие кнопки” и “кнопка+диски” присвоены разные функции, последнее назначение можно просмотреть с помощью кнопки .

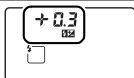
Диски управления

Настройки, которые можно изменять нажатием кнопки и поворотом диска управления, перечислены ниже.

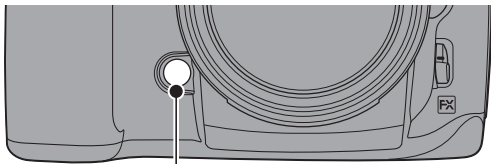
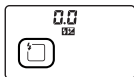




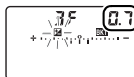
Регулировка поправки мощности вспышки



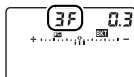
Выберите режим вспышки



Выберите шаг брекетинга экспозиции (стр. 34)

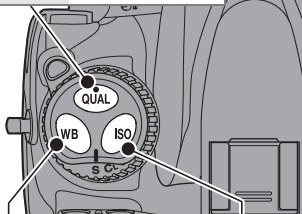


Включите или выключите брекетинг или задайте количество снимков в последовательности брекетинга (стр. 34)



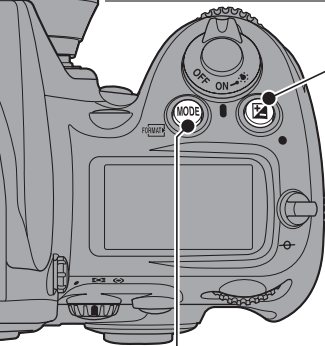
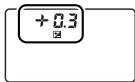
Диски управления

<p>Выберите размер изображения*</p>		
<p>Установите качество изображения*</p>		

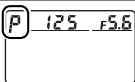


<p>Тонкая настройка баланса белого* / Установка цветовой температуры* / Выбор предварительных настроек баланса белого*</p>		
<p>Выберите настройку баланса белого*</p>		
<p>Установите чувствительность ISO*</p>		

Установите поправку экспозиции



Выберите режим экспозиции

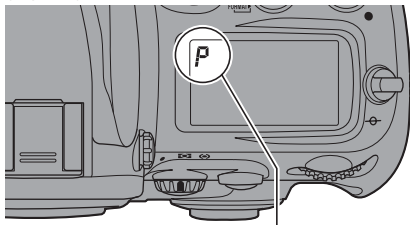


P	Программный авто
S	Автоматический режим с приоритетом выдержки
A	Автоматический режим с приоритетом диафрагмы
M	Ручной

* Можно также настроить в меню съемки (стр. 37).

Диски управления

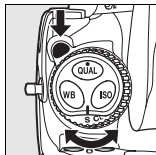
После выбора режима экспозиции следующие настройки можно регулировать поворотом дисков управления (стр. 21).



P	Выберите комбинацию диафрагмы и выдержки		
S	Выберите выдержку		
A	Выберите диафрагму		
M	Выберите диафрагму		
M	Выберите выдержку		

Режим спуска затвора

Выберите один из следующих режимов съемки. Чтобы выбрать режим съемки, нажмите на фиксатор блокировки диска режима спуска затвора и поверните диск режима спуска затвора.



Режим	Описание
 Покадровый	Каждый раз при нажатии спусковой кнопки затвора производится один снимок.
 Непрерывный низкоскоростной	Фотокамера делает серию снимков с низкой скоростью при нажатии спусковой кнопки затвора.
 Непрерывный высокоскоростной	Фотокамера делает серию снимков с высокой скоростью при нажатии спусковой кнопки затвора.
 Режим Live View	Кадрирование фотографий на мониторе (стр. 26).
 Автоспуск	Снимки производятся с автоспуском.
 С поднятым зеркалом	Подъем зеркала перед выполнением снимков.

Использование вспышки

1 Поднимите вспышку.

Нажмите кнопку открытия вспышки. Встроенная вспышка поднимется, начнется ее зарядка. Когда вспышка полностью зарядится, загорится индикатор готовности вспышки (⚡).

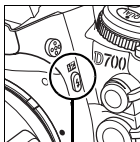


Кнопка открытия вспышки

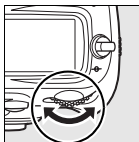


2 Выберите режим вспышки.

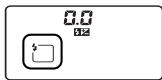
Нажмите кнопку ⚡ и вращайте главный диск управления, пока на панели управления не отобразится значок нужного режима вспышки.



Кнопка ⚡



Главный диск управления



Панель управления

Индикация	Режим
	Синхронизация по передней шторке
	Подавление эффекта красных глаз
	Подавление эффекта красных глаз с медленной синхронизацией

Индикация	Режим
	Медленная синхронизация
	Синхронизация по задней шторке

3 Выполните съемку.

При использовании вспышки расстояние до объекта съемки должно быть не менее 60 см. Если вспышка поднята в непрерывном низкоскоростном (СL) или непрерывном высокоскоростном режиме съемки (СН), при нажатии спусковой кнопки затвора будет выполняться только один снимок.

Чтобы увидеть эффект от использования вспышки, нажмите кнопку предварительного просмотра глубины резкости. Фотокамера даст моделирующую предвспышку (стр. 44).



4 Опустите вспышку.

Плавно опустите вспышку на место до щелчка.



Выдержка синхронизации

Когда в пользовательских настройках e1 выбрана опция **1/320 сек. (Авто FP) (Выдержка синхронизации, стр. 43)**, встроенная вспышка и дополнительные вспышки SB-900, SB-800, SB-600 и SB-R200 могут использоваться с выдержкой до 1/320 сек. включительно; при использовании более коротких выдержек режим высокоскоростной синхронизации Авто FP может работать с внешними вспышками с дополнительными вспышками SB-900, SB-800, SB-600 и SB-R200.

Выдержка	Выдержка синхронизации установлена на 1/320 сек. (Авто FP)	
	Встроенная вспышка	Дополнительные вспышки
1/8.000–1/320 с	—	Авто FP
1/320–30 с	Синхронизация вспышки	

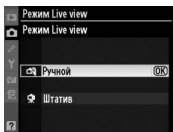
Режим Live View

📷 Ручной

1 Выберите Ручной режим.



Нажмите на фиксатор диска режима съемки и поверните диск режима съемки в позицию **Lv** (Режим Live view).

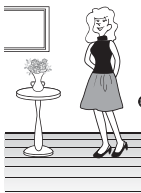


В меню съемки выберите **Ручной** для **Режим Live view > Режим Live view**. Параметр **Режим спуска затвора** в меню **Режим Live view** может использоваться для выбора кадрового и непрерывного режимов съемки.

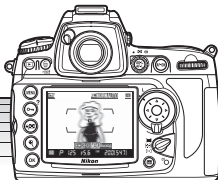
2 Выведите вид через объектив на монитор.



Нажмите спусковую кнопку затвора до конца. На мониторе отобразится вид через объектив.



Выполните кадрирование снимка на мониторе.



3 Выполните фокусировку.



или



В процессе кадрирования снимка на мониторе, нажмите спусковую кнопку затвора наполовину или нажмите кнопку AF-ON.



Зеркало опустится до щелчка, монитор выключится, и фотокамера сфокусируется.

4 Проверьте компоновку кадра и сделайте снимок.



Отпустите спусковую кнопку затвора или AF-ON и проверьте компоновку кадра на мониторе.



Нажмите спусковую кнопку затвора до конца, чтобы сделать снимок. Вы услышите два щелчка, сопровождающие опускание зеркала на место и спуск затвора.

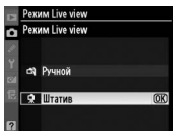
Режим Live View

Штатив

1 Выберите режим Штатив.



Нажмите на фиксатор диска режима съемки и поверните диск режима съемки в позицию **Lv** (Режим Live view).



В меню съемки выберите **Штатив** для **Режим Live view > Режим Live view**. Параметр **Режим спуска затвора** в меню **Режим Live view** может использоваться для выбора пок кадрового и непрерывного режимов съемки.

2 Выполните кадрирование снимка.

Выполните кадрирование снимка в видоискателе и нажмите кнопку **AF-ON** для фокусировки.



3 Выведите вид через объектив на монитор.



Нажмите спусковую кнопку затвора до конца. На мониторе отобразится вид через объектив.



4 Выполните фокусировку.



Фотокамера сфокусируется при нажатии кнопки **AF-ON**. Изображение на мониторе можно увеличить с помощью кнопки \odot для проверки фокуса. Для выхода из режима увеличения нажмите кнопку \odot .

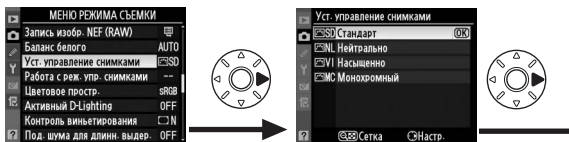
5 Проверьте компоновку кадра и сделайте снимок.



После проверки кадрирования и фокуса нажмите спусковую кнопку затвора до конца, чтобы сделать снимок. Вы услышите два щелчка, сопровождающие опускание зеркала на место и спуск затвора.

Режимы управления снимками

Вы можете быстро задать окончательный вид снимков с помощью предварительно заданного режима управления снимками Nikon в меню режима управления снимками, или выполнить отдельные, более точные настройки с помощью параметров индивидуального режима управления снимками.



Режимы управления снимками Nikon



Стандарт

Стандартная обработка снимков для достижения сбалансированного эффекта.



Нейтрально

Минимальная обработка снимков для получения естественных результатов.



Насыщенно

Обработка снимков для получения ярких отпечатков.



Монохромный

Съемка черно-белых фотографий.



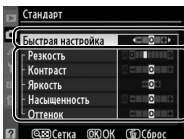
Сетка режима управления снимками

Показывает контраст и насыщенность в выбранном режиме управления снимками.



Кнопка миниатюры/уменьшение при просмотре

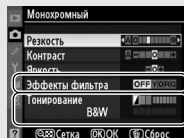
SD Стандарт



Выберите предварительное отклонение значений для сбалансированного изменения резкости, контраста и насыщенности в выбранном режиме управления снимками.

Задайте индивидуальные настройки вручную.

MC Монохромный

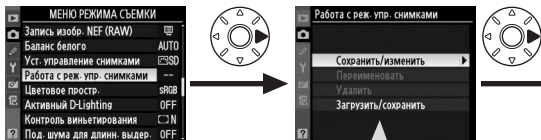


Создайте эффект монохромных фотографий, снятых с использованием цветного фильтра.

Выберите оттенок монохромных фотографий.

Режимы управления снимками

Пользовательские режимы управления снимками



Сохранить/изменить

Измените существующий режим управления снимками и сохраните его как новый пользовательский режим управления снимками.

Переименовать

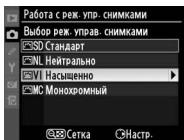
Переименуйте существующий пользовательский режим управления снимками.

Удалить

Удалите пользовательский режим управления снимками.

Загрузить/сохранить

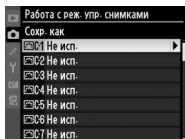
Сохраните пользовательский режим управления снимками на карточку памяти или загрузите пользовательский режим управления снимками, созданный в приложении ViewNX (входит в комплект поставки) или Capture NX 2 (приобретается отдельно).



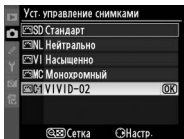
Выберите существующий режим управления снимками.



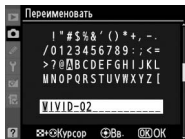
Настройте параметры режима управления снимками.



Выберите место сохранения пользовательского режима управления снимками.



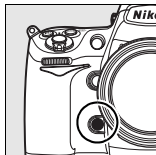
Новый режим управления снимками появится в списке режимов управления снимками.




















Введите имя.

Кнопка Fn

Пользовательские настройки f5 (Кнопка FUNC.; стр. 45) определяют функцию, выполняемую кнопкой **Fn** отдельно или в комбинации с дисками управления.*





	Выбр. область изображения
	Блокировка вид. и диаф.
	Вид./диаф. в 1 ступ.
Non-CPU	Выбор номера объек. без CPU
BKT	Авт. брекетинг (по умолчанию)
	Динамич. выбор зоны
	Нет

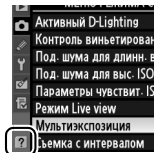
	Предв. просмотр
	Блок. FV
	Блокировка АЭ/АФ
	Блокировка только АЭ
	Сброс блок. АЭ при спуске
	Фиксация блокировки АЭ
	Блокировка только АФ
	Вспышка выкл.
BKT	Серия брекетинга
	Матричный замер экспоз.
	Центр.-взвеш. замер
	Точечный замер
	Вызв. верх. пункт МОЕ МЕНЮ
	Live view
	+NEF (RAW)
	Виртуальный горизонт
	Нет (по умолчанию)

* Большинство данных параметров также доступны с помощью кнопок глубины резкости и **AE-L/AF-L** (стр. 45).




Советы и рекомендации

Справка


Если в нижнем левом углу монитора отображается символ , для показа справки нажмите кнопку  (?).

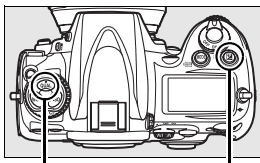


Форматирование карточек памяти

Удерживайте нажатыми кнопки  (MODE и ) до появления мигающего символа **F o r** в видоискателе или на панели управления. Повторное нажатие кнопок  при мигающем индикаторе **F o r** приведет к форматированию карточки памяти. **Прежде чем начать форматирование, убедитесь, что копии нужных снимков и другие данные сохранены на компьютере.** Форматирование карточек памяти можно также запустить в меню настройки (стр. 45).

Двухкнопочный сброс: восстановление значений параметров, заданных по умолчанию

Настройки фотокамеры можно сохранить, как настройки по умолчанию, одновременно удерживая кнопки **QUAL** и  более двух секунд (данные кнопки помечаются зеленой точкой). При этом пользовательские настройки не изменяются.



Кнопка **QUAL**

Кнопка 

Сведения о параметрах меню

▶ МЕНЮ РЕЖИМА ПРОСМОТРА

Удалить	Выбранные
	Все
Папка просмотра	ND700 (по умолчанию)
	Все
	Текущая
Скрыть снимок	Выбрать/уст.
	Отменить выбор?
Режим дисплея	CF Готово
	Базовая инф. о снимке
	Точка фокусировки
	Подробная инф. о снимке
	Засветка
	Гистограмма RGB
	Данные
Просмотр снимка	CF Вкл.
	Выкл. (по умолчанию)
После удаления	CF Показать следующий (по умолчанию)
	Показать предыдущий
	Продолжить без изм.
Повернуть	CF Вкл.
	Выкл. (по умолчанию)
Слайд-шоу	Запуск
	Инт-л кадра
Задание печати (DPOF)	Выбрать/уст.
	Отменить выбор?


CF

Элементы, отмеченные символом **CF**, можно сохранить в карточке памяти с помощью функции **Сохранить/загр. параметры > Сохранить параметры** в меню настройки фотокамеры (стр. 47). Сохраненные настройки можно скопировать в другие фотокамеры модели D700, вставив карточку памяти в фотокамеру и выбрав **Сохранить/загр. параметры > Загр. параметры**.

📷 МЕНЮ РЕЖИМА СЪЕМКИ

Банк меню съемки	CF	A	(по умолчанию)	
		B		
		C		
		D		
		Переименовать		
Сброс меню съемки		Да		
		Нет	(по умолчанию)	
Активная папка		Новый номер папки	(по умолчанию)	
		Выбрать папку		
Наименование файлов	CF	Наименование файлов		
Качество изображения		NEF (RAW) + JPEG выс. кач.		
	CF	NEF (RAW) + JPEG сред. кач.		
			NEF (RAW) + JPEG низ. кач.	
			NEF (RAW)	
		TIFF (RGB)		
		JPEG выс. кач.		
		JPEG сред. кач.	(по умолчанию)	
	JPEG низ. кач.			
Размер изображения	CF	Большой	(по умолчанию)	
			Средний	
			Маленький	
Область изображения	CF	Автоматическое кадрирование DX	(по умолчанию)	
		Выбр. область изображения		
Сжатие JPEG	CF	Приоритет размера	(по умолчанию)	
		Оптимальное качество		
Запись изобр. NEF (RAW)		Тип		
	CF	Глубина цвета NEF (RAW)		

Сведения о параметрах меню

Баланс белого	CF	Авто (по умолчанию)
		Лампы накаливания
(стр. 20)		Флуоресцентные лампы
		Прямой солнечный свет
		Вспышка
		Облачно
		Тень
		Выбор цвет. темп.
		Ручная настройка
Уст. управление снимками	CF	Стандарт (по умолчанию)
		Нейтрально
		Насыщенно
		Монохромный
Работа с реж. упр. снимками		Сохранить/изменить (по умолчанию)
		Переименовать*
		Удалить*
		Загрузить/сохранить
Цветовое протр.	CF	sRGB (по умолчанию)
		Adobe RGB
Активный D-Lighting	CF	Авто
		Усиленный
		Нормальный
		Умеренный
		Выкл. (по умолчанию)
Контроль виньетирования	CF	Усиленное
		Нормальное
		Умеренное
		Выкл.
Под. шума для длинн. выдер.	CF	Вкл.
		Выкл. (по умолчанию)

* Недоступно при отсутствии пользовательских режимов управления снимками.

Под. шума для выс. ISO	Усиленный
	CF Нормальный (по умолчанию)
	Умеренный
	Выкл.
Параметры чувствит. ISO	Чувствительность ISO
	CF Авт. управл. чувствит. ISO
 +  (стр. 20)	
Режим Live View (стр. 26)	CF Режим Live view
	Режим спуска затвора
Мультиэкспозиция	Готово
	Число снимков
	Автоусиление
Съемка с интервалом	Выбор времени запуска (по умолчанию)
	Сейчас
	Время запуска

МЕНЮ ПОЛЬЗ. НАСТРОЕК

Банк польз. настроек		CF
A		(по умолчанию)
B		
C		
D		
Переименовать		
Сброс польз. настр.		
Да		
Нет		(по умолчанию)
a Автофокусировка		CF
a1	Выбор приор. для реж. AF-C	Спуск (по умолчанию)
		Спуск + фокусировка
		Фокусировка

Сведения о параметрах меню

а Автофокусировка		(CF)
а2	Выбор приор. для реж. AF-S	Спуск
		Фокусировка (по умолчанию)
а3	Динамич. выбор зоны *	9 точек (по умолчанию)
		21 точка
		51 точка
		51 точка (3D-слежение)
а4	Следящ. АФ с сист. Lock-On	Долго
		Нормально (по умолчанию)
		Быстро
		Выкл.
а5	Активация АФ	Спуск/AF-ON (по умолчанию)
		Только AF-ON
а6	Подсветка точки АФ	Авто (по умолчанию)
		Вкл.
		Выкл.
а7	Выбор точки фокусировки	Закольцовывать
		Не закольцовывать (по умолчанию)
а8	Выбор точки АФ	51 точка (по умолчанию)
		11 точек
а9	Встроенная подсветка АФ	Вкл. (по умолчанию)
		Выкл.
а10	Кнопка AF-ON на MB-D10	AF-ON (по умолчанию)
		Блокировка АЭ/АФ
		Блокировка только АЭ
		Сброс блок. АЭ при спуске
		Фиксация блокировки АЭ
		Блокировка только АФ
		То же, что кн. FUNC.

* Применимо только в том случае, если диск выбора режима фокусировки находится в положении **C**.

в Замер/экспозиция			CF
b1	Шаг изменения значен. ISO	1/3 ступени	(по умолчанию)
		1/2 ступени	
		1 ступень	
b2	Шаг EV контроля экспоз.	1/3 ступени	(по умолчанию)
		1/2 ступени	
		1 ступень	
b3	Попр. эксп./точн. настр.	1/3 ступени	(по умолчанию)
		1/2 ступени	
		1 ступень	
b4	Простая поправка экспоз.	Вкл.(Авто сброс)	(по умолчанию)
		Вкл.	
		Выкл.	
b5	Зона центр.-взвеш. замера	φ 8 мм	(по умолчанию)
		φ 12 мм	
		φ 15 мм	
		φ 20 мм	
		Средняя	
b6	Точная настр. оптим. эксп.	Да	(по умолчанию)
		Нет	

с Фикс. таймеров/АЭ			CF
c1	Фикс. АЭ спусков. кнопкой	Вкл.	(по умолчанию)
		Выкл.	
c2	Задержка автовykl. зам.	4 сек.	(по умолчанию)
		6 сек.	
		8 сек.	
		16 сек.	
		30 сек.	
		1 мин.	
		5 мин.	
		10 мин.	
		30 мин.	
Нет ограничения			

Сведения о параметрах меню

с Фикс. таймеров/АЭ		CF
с3	Задержка автоспуска	2 сек.
		5 сек.
		10 сек. (по умолчанию)
		20 сек.
с4	Задержка выкл. монитора	Просмотр
		Меню
		Отобр. данных съемки
		Просмотр снимка
d Съемка/дисплей		CF
d1	Сигнал	Высокий (по умолчанию)
		Низкий
		Выкл.
d2	Показ сетки в видеоискателе	Вкл.
		Выкл. (по умолчанию)
d3	Подсказки	Вкл. (по умолчанию)
		Выкл.
d4	Скорость съемки в реж. CL	7 к/с
		6 к/с
		5 к/с
		4 к/с
		3 к/с (по умолчанию)
		2 к/с
d5	Макс. при непрер. съемке	1–100
d6	Посл. нумерации файлов	Вкл. (по умолчанию)
		Выкл.
		Сброс
d7	Отобр. данных о съемке	Авто (по умолчанию)
		Ручной
d8	Подсветка ЖКИ	Вкл.
		Выкл. (по умолчанию)






d Съемка/дисплей		CF
d9	Задерж. сраб. затв.	Вкл.
		Выкл. (по умолчанию)
d10	Тип батареи MB-D10	LR6 (AA, щелочная) (по умолчанию)
		HR6 (AA, Ni-MH)
		FR6 (AA, литиевая)
		ZR6 (AA, Ni-Mn)
d11	Порядок батарей	Исп. сначала батареи MB-D10 (по умолчанию)
		Исп. снач. батареи фотоап.


e Брекетинг/вспышка		CF
e1	Выдержка синхронизации	1/320 сек. (Авто FP)
		1/250 сек. (Авто FP)
		1/250 сек. (по умолчанию)
		1/200 сек.
		1/160 сек.
		1/125 сек.
		1/100 сек.
		1/80 сек.
		1/60 сек.
e2	Выдержка вспышки	1/60 сек. (по умолчанию)
		1/30 сек.
		1/15 сек.
		1/8 сек.
		1/4 сек.
		1/2 сек.
		1 сек.
		2 сек.
		4 сек.
		8 сек.
15 сек.		
30 сек.		

Сведения о параметрах меню

e Брекетинг/вспышка		CF
e3	Управлен. встр. вспышкой	TTL (по умолчанию)
		Ручной
		Стробоскоп
		Режим управления
e3	Доп. вспышка*	TTL (по умолчанию)
		Ручной
e4	Моделирующая вспышка	Вкл. (по умолчанию)
		Выкл.
e5	Установка авт. брекетинга	АЭ и вспышка (по умолчанию)
		Только АЭ
		Только вспышка
		Брекетинг баланса белого
e6	Авт. брекет. (реж. эксп. М)	Вспышка/Выдержка (по умолчанию)
		Вспышка/Выд-ка/Диаф
		Вспышка/Диафрагма
		Только вспышка
e7	Порядок брекетинга	Норма > Меньше > Больше (по умолчанию)
		Меньше > Норма > Больше


* Переходит в режим **Доп. вспышка** при подсоединении и включении дополнительной вспышки SB-400.

f Управление		CF
f1	Переключатель 	Подсветка ЖКИ (:*) (по умолчанию)
		Обе функции
f2	Центр. кнопка мультисел.*	Режим съемки
		Режим просмотра
f3	Мультиселектор	Сброс задержки выкл. экспоз.
		Ничего (по умолчанию)
f4	Инф./просм. снимков	Инфо  /ПФ 
		Инфо  /ПФ  (по умолчанию)

f Управление		(CF)
f5	Кнопка FUNC. (стр. 34)	Нажатие кнопки FUNC. Кнопка FUNC. + диски
f6	Функция кн. предв. просм.	Нажатие кн. предв. просм. Предв. просм. + диски упр.
f7	Функция кнопки AE-L/AF-L	Нажатие кнопки AE-L/AF-L AE-L/AF-L + диски управл.
f8	Блокировка выд. и диаф.	Блокировка выдержки Блокировка диафрагмы
f9	Настр. дисков управления	Обратный поворот (по умолчанию) Переключ. глав./вспом. Уст. диафрагмы Меню и просмотр
f10	Отп. кн. для исп. диска	Да Нет (по умолчанию)
f11	Нет карты памяти?	Заблокировать спуск затвора Разрешить спуск затвора (по умолчанию)
f12	Инвертировать индик-ры	 (по умолчанию) 

* По умолчанию для опции **Режим съёмки** установлен параметр **Выбор центр. точки фокус.** По умолчанию для опции **Режим просмотра** установлен параметр **Миниатюры вкл./выкл.**

Y МЕНЮ РЕЖИМА НАСТРОЙКИ

Форматировать карт. памяти	Да Нет
Яркость ЖКИ	-3 – +3
Очистка матрицы	 Очистить сейчас Очищать при вкл./выкл.
Подъем зеркала для чистки	Запуск

Сведения о параметрах меню


Видеостандарт	CF	NTSC
		PAL
HDMI	CF	Авто (по умолчанию)
		480р (прогрессивная)
		576р (прогрессивная)
		720р (прогрессивная)
		1080i (чересстрочная)
Мировое время	CF	Часовой пояс
		Дата и время
		Формат даты
		Летнее время
Язык (Language)	CF	Deutsch
		English
		Español
		Suomi
		Français
		Italiano
		Nederlands
		Polski
		Português
		Русский
		Svenska
		中文 (繁體)
		中文 (简体)
		日本語
한글		

Комментарий	CF	Готово
		Ввести комментарий
		Добавить комментарий
Авт. поворот изображения	CF	Вкл. (по умолчанию)
		Выкл.
Этал. снимок для уд. пыли		Запуск
		Очищать матрицу перед вкл.
Информ. о батарее		—
Беспроводной передатчик		Режим
		Параметры переноса
		Печать
		Сведения об устройстве
		Параметры устройства
Опред. подлинность снимка	CF	Вкл.
		Выкл. (по умолчанию)
Инф. об авторских правах	CF	Готово
		Фотограф
		Авторские права
		Добавить инф. об авт. праве
Сохран./загр. параметры		Сохран. параметры
		Загр. параметры
GPS	CF	Автовыкл. замера
		Расположение
Виртуальный горизонт		—
Объектив без CPU	CF	Готово
		Номер объектива
		Фокус. расстояние (мм)
		Макс. диафрагма
Тонкая настройка АФ		Тонк настр АФ (Вкл/Выкл)
		Сохраненное значение
		По умолчанию
		Вывести сохр. значения
Версия прошивки		—



Сведения о параметрах меню


МЕНЮ ОБРАБОТКИ

D-Lighting	Усиленный
	Нормальный (по умолчанию)
	Умеренный
Коррекция "красных глаз"	—
Кадрирование	—
Монохромный	Черно-белый (по умолчанию)
	Сепия
	Цианотипия
Эффекты фильтра	Свет неба (по умолчанию)
	Теплый фильтр
Цветовой баланс	—
Наложение изображений	—
Наглядное сравнение *	—

* Доступно только в том случае, если нажата кнопка  для показа меню обработки в ходе полнокадрового просмотра.

МОЕ МЕНЮ

Добавить элементы 	Меню режима просмотра (по умолчанию)
	Меню режима съемки
	Меню польз. настроек
	Меню режима настройки
	Меню обработки
Удалить элементы*	—
Упорядочить элементы	—
Выбор закладки 	Мое меню (по умолчанию)
	Недавние настройки

* Элементы можно также удалить, выделив их в меню Мое меню и два раза нажав кнопку .

Отпечатано в Европе

SB8F01(1D)

6MB0271D-01